

## *Cose - Francesco De Gregori*

Capotasto al terzo tasto

Do Fa Do Fa

Do Fa  
E' come il giorno che cammina  
Do Fa  
come la notte che si avvicina...  
Do Fa  
come due occhi che stanno a guardare  
Do  
da dietro una tenda  
Fa Do Fa Do Fa  
e non si fanno notare.

Do Fa  
E' come un albero nel deserto  
Do Fa  
come un trucco non ancora scoperto  
Do Fa  
come una cosa che era meglio non fare  
Do  
come il cadavere di una stella  
Fa Do Fa Do  
sulla schiuma del mare.

Do Fa Do Fa  
E' fulmine è grandine è polvere e siccità  
Do Fa Do  
acqua che rompe l'argine e lascia una riga nera  
Fa Do Fa Do  
al primo piano di una città.

Sol  
C'e' qualcuno che bussa, baby  
Fa Do  
aspettavi qualcu - no?  
Sol Fa Do  
Ho guardato di fuori baby e non ho visto nessu - no.

Mim  
C'e' qualcuno che bussa, baby  
Fa Do  
e muove la co - da  
Mim  
c'e' qualcosa che passa  
Fa Do Sol Fa Do Sol  
in questa stanza vu\_ota.

Sol Fa Do Sol  
Do Fa Do Fa Do Fa Do Fa Do Fa  
Do Fa  
Come una sagoma sul pavimento  
Do Fa  
come sabbia sotto il cemento  
Do Fa Do  
come una magra malattia come il passato  
Fa Do Fa Do Fa  
in una fotografia  
Do Fa  
come una terra che diventa straniera  
Do Fa  
come un mattino che diventa sera  
Do Fa Do  
sera di un giorno di festa e di pioggia  
Fa Do Fa DO Fa  
che diventa tempesta.



Do Fa  
Come un lungo saluto  
Do Fa  
come un sorriso che dura un minuto  
Do Fa  
come uno sguardo buttato al futuro  
Do Fa Do Fa Do  
come un'occhiata al di là del muro.  
Sol  
E' venuto qualcuno, baby  
Fa Do  
che non si è presenta - to  
Sol Fa Do  
è venuto lo stesso, baby ma non era invita - to  
Mim  
è venuto qualcuno, baby  
Fa Do  
che ci guarda e sta zit - to  
Mim Fa Do  
e c'è qualcosa che cambia sotto questo soffit - to.

Sol Fa Do Sol  
Do Fa Do Fa Do Fa Do Fa Do Fa Do Fa Do Sol  
Do Fa  
E' come il giorno che cammina  
Do Fa  
anzi è come la notte che si trascina  
Do Fa Do  
come una nuvola sulla coscienza come l'apocalisse  
Fa Do Fa Do Fa  
in un racconto di fantascienza  
Do Fa  
come dal nocciolo di un'esplosione  
Do Fa  
come dal chiuso di una nazione  
Do Fa  
come dal coro di una cattedrale  
Do Fa  
o dalla tana di un animale  
Do Fa  
come dal buco di una chiave  
Do Fa  
come dal ponte di un astronave  
Do Fa  
come io e te che stiamo a guardare  
tutte queste cose  
Do Fa Do Fa Do Fa Do  
passare.

Sol  
C'e' qualcuno che bussa, baby  
Fa Do  
aspettavi qualcu - no?  
Sol Fa Do  
Ho guardato nel buio, baby e non ho visto nessu - no  
Mim Fa Do  
troppe volte zero, baby non vuol dire u - no  
Mim  
c'e' qualcosa che brucia  
Fa Do Sol Fa Do Sol  
in tutto questo fu - mo  
Do Fa Ripete a sfumare

