



INDICE

1 - Non ti accorgevi di me.....	1
2 - Ti penso e cambia il mondo.....	2
3 - Facciamo finta che sia vero.....	3
4 - Non so più cosa fare.....	4
5 - Anna parte.....	5
6 - Fuoco nel vento.....	6
7 - La cumbia di chi cambia.....	7
8 - La mezzaluna.....	9
9 - Il mutuo.....	10

Adriano Celentano - Facciamo finta che sia vero
Album completo - Testo e accordi per chitarra!

A cura della redazione del sito www.testoeaccordi.it

1 - Non ti accorgevi di me

solo voce
non è poi stato certo facile tornare qui da te
avrei voluto scappare lontano ma molto lontano e non chiederti se
Fam
se, l'ultima volta che hai rubato il giorno al mondo era per me
Do Sibm Do Fam
o forse non ero al corrente che il tempo a quel tempo correva anche per
lui
Sibm Do Fam
non ti accorgevi di me se poi mi lasciavo cadere
Sol Do Fam Fam Do5 Fam Do5
non mi accorgevo di te che mai mi venivi a salvare
Fam Sol
non so nemmeno perché adesso sono qui davanti a te
Do Sibm Do Fam
sarebbe meglio sparire ancor più lontano lasciando ogni cosa com'è
Fam Sol
tanto sapere di un altro non cambia i miei giorni vissuti ad un passo da
te
Do Sibm Do Fam
senza capire perché sulla pelle conservo dei tagli ancora per me
Sibm Do Fam
non ti accorgevi di me se poi ti venivo a cercare
Sol Do Fam
non mi accorgevo di te che mai eri pronta ad amare
Sibm Do Fam
non ti curavi di me perché già sapevi che io
Sol Do Fam
se mi curavo di te a farmi male eri ancora tu
Sol# Do#
ecco son pronto a sapere parlare (sapere parlare)
Fam Do
proprio adesso che voglio soltanto morir (soltanto morir)
Sibm Sol# Re#
sulle tue labbra c'è ancora posto per me
Do
e come d'incanto dimentico tutto anche un bacio per tre
Sibm Do Fam
ora ti accorgi di me sulla bocca e negl'occhi
Sol Do Fam
e io mi accorgo di te nelle tue mani insistenti
Sibm Do Fam
e avrò cura di te ora che io so sentirti
Sol Do Fam
avrà cura di me perchè ho imparato ad odiarti
Fam Do5
perchè ho imparato ad odiarti
perchè ho imparato ad odiarti

[Torna all'indice](#)



2 - Ti penso e cambia il mondo

Nota: tutta la canzone è traslata ad un semitono più basso.

Lam Fa Mi7 Lam
 Affamati come lupi viviamo in crudeltà
 Rem Fa Mi7 Sol
 E tutto sembra perso in questa oscurità
 Lam Fa Mi7 Lam
 All'angolo e indifeso ti cerco accanto a me...
 Fa Rem Mi7 Lam
 da soli... gli occhi non vedono
 Lam Fa
 Ti penso e cambia il mondo
 Mi7 Sol
 le voci intorno a me
 Rem Fa Mi7 Sol
 Cambia il mondo, vedo oltre quel che c'è
 Lam Fa Mi7 Lam
 Vivo e affondo, e l'inverno è su di me
 Fa Sol
 ma so che cambia il mondo
 Mi7 Lam
 se al mondo sto con te

Lam Fa Mi7 Lam
 C'è una strada in ogni uomo, un'opportunità
 Rem Fa Mi7 Sol
 il cuore è un serbatoio di rabbia e di pietà
 Lam Fa Mi7 Lam
 Credo solo al tuo sorriso nel senso che mi dà
 Fa Rem Mi7 Lam
 Da soli... gli occhi non vedono
 Lam Fa Mi7 Sol
 Ti penso e cambia il mondo le voci intorno a me
 Rem Fa Mi7 Sol
 Cambia il mondo, vedo oltre quel che c'è
 Lam Fa Mi7 Lam
 Vivo e affondo, e l'inverno è su di me
 Fa Sol Mi7 Lam
 ma so che cambia il mondo se al mondo sto con te

Lam Fa Mi7 Lam
 Io sono qui... ti aspetto qui oltre il buio mi vedrai
 Fa Lab Do Fa
 Saprò difenderti... proteggerti e non stancarmi mai
 Mi7 La7 Rem Lam
 Acqua nel deserto... ti troverò
 Sol Mi7 Sol Mi7
 Dormi e si vedrà, ti sentirai accarezzar
 Lam Fa
 Ti penso e cambia il mondo
 Mi7 Sol
 le facce intorno a me

Rem Fa Mi7 Sol
 Cambia il mondo, vedo oltre quel che c'è
 Lam Fa Mi7 Lam
 Vivo e affondo, e l'inverno è su di me
 Fa Sol Mi7 Lam
 ma so che cambia il mondo se al mondo sto con te

Cantato dal coro da
 Io sono qui... ti aspetto qui

[Torna all'indice](#)



3 - Facciamo finta che sia vero

Lam Rem Lam Rem Mi
Lam
Facciamo finta che sia vero quello che vi dico
Rem Lam Rem Mi
ma è giusto essere per forza governati
Lam
siamo nelle mani del peggiore stile di vita
Rem Lam Fa Mi
nelle mani di insensati governanti
Rem
che si danno il turno
Re#m Mi
mentre navighiamo senza più comando
Lam
in preda alla tempesta
Fa Sol Do Lam
quando ero giovane ho visto altri mondi
Fa Sol Mi Lam
un'altra razza di esseri umani
Fa Sol Do Mi
volavano corpi di arcobaleni
Fa Sol
nel cielo, nel cielo
Mi
stavamo bene
Lam
sveglia svegliamoci
dormienti in stato di sonno perenne
Rem Lam Rem Mi
i servi del potere si vendono per quattro soldi
Lam
pappagalli ammaestrati
che ripetono ossessivamente
Rem Lam Fa Mi
sempre le stesse irresponsabili bugie
Rem Re#m
dobbiamo risvegliare adesso le coscienze
Mi Lam
adesso, forse è troppo tardi
Fa Sol Do Lam
come era bella negli anni sessanta
Fa Sol Mi Lam
Milano sotto una luce dorata
Fa Sol Do Mi
vedevo corpi di arcobaleni
Fa Sol Mi Fa Sol Do Lam
nel cielo, nel cielo
Fa Sol Mi
Milano sotto una luce
Fa Sol Do Mi Fa Mi
volavano corpi di arcobaleni nel cielo

[Torna all'indice](#)



4 - Non so più cosa fare

Rem Lam Rem Lam
Non so più cosa fare, senza te cosa c'è.
Rem Lam Rem Lam
Mi fa schifo anche il mare, e un pochito anche te.
Do Rem Do Rem
Sento che sto precipitando dentro un acquario senza pesci
Do Rem Do Rem
mentre una radio sta annunciando che laggiù la pace ancora non c'è.
Rem Lam Rem Lam
Non so più camminare, senza tè o caffè.
Rem Lam Rem
Mi fa schifo anche nuotare, non so più galleggiare.
Do Rem Do Rem
Sento che stai precipitando dentro la mia disperazione;
Do Rem
laggiù la pace ancora non c'è.

Do Rem Do Rem
Non so più cosa fare ,non so più cosa c'è,
Do Rem Do Rem
non so più cosa fare, non so più cosa c'è.
Rem Lam Rem Lam
non so più dove sono, senza te non si sà.
Rem Lam Rem Lam
Non so più galleggiare, mi fa schifo anche il mare.
Do Rem
Sento che stai precipitando (cosa serve)
Do Rem
dentro un acquario senza pesci (cosa faccio)
Do Rem
mentre una radio sta annunciando
Do Rem
che laggiù la pace ancora non c'è.
Do Rem Do Rem
Non so più cosa fare ,non so più cosa c'è,
Do Rem Do Rem
non so più cosa fare, non so più cosa c'è.

Rem Lam Rem Lam
Non so più dove sono, senza te non si sa.
Rem Lam Rem Lam
Non so più galleggiare, mi fa schifo anche il mare
Do Rem
Sento che stai precipitando (cosa serve)
Do Rem
dentro un acquario senza pesci (cosa faccio)
Do Rem
mentre una radio sta annunciando
Do Rem
che laggiù la pace ancora non c'è.
Do Rem Do Rem
Non so più cosa fare ,non so più cosa c'è,

[Torna all'indice](#)



5 - Anna parte

Re Sol Re Sol
 Anna parte al mattino dal primo binario, al solito orario
 Re Sol Re Sol
 Anna dice buongiorno al padrone per educazione
 Re Sol Re Sol
 e mentre lavora da buona impiegata non fiata
 Re Sim Sol
 Anna rischia di brutto la noia che prende alla gola
 Re Sol Re Sol Sim
 ma Anna non pensa, lavora... e infatti nulla c'è da pensare
 Sol La Re
 mai niente di nuovo da fare mai niente che vale
 La Re
 Anna torna la sera alla solita ora
 La Re
 lei fa tutto secondo il modello conforme, poi dorme
 Sol Re
 Ma non è sempre dolce dormire è un modo di dire
 Sol Re
 C'è il problema di un sogno che non si decide a morire
 Sol Sim Sol La Re
 la vita che cambia sapore perché così si muore

Re Sol Re Sol
 Anna non si accontenta del sabato sera di un salto in balera
 Re Sol Re Sol
 Anna cerca la prova del nove però non sa dove
 Re Sol Re Sol
 o forse l'amore la via d'uscita, la vita
 Re Sim Sol
 queste cose le ha lette nei libri di grande successo
 Re Sol Re Sol
 che sente ripetere spesso da quelli che ti leggono la mano
 Sim Sol La Re
 che solo l'amore è sicuro chissà poi se è vero?
 La Re
 Anna mette la sveglia e riparte da zero
 La Re
 Altalena di andata e ritorno da un secolo intero
 Sol Re
 dal primo binario e senza scordare l'orario
 Sol Re
 come repliche di uno spettacolo da oratorio
 Sol Sim
 Anna cambia le scarpe il vestito, fa gesti di rito
 Sol La Re
 Anna... all'infinito
 Sol Sim Sol La Re Sol Re Sol Re
 e l'amore è già una mania un'altra bugia
 Sol Sim Sol La Re
 e allora l'amore è la via d'uscita l'amore la vita
 Sol Sim
 e Anna va su mentre il blu si avvicina
 Sol La Re
 dove l'aria è più pura e la storia cammina.

[Torna all'indice](#)



6 - Fuoco nel vento

Nota: tutti gli accordi sono traslati ad un semitono più basso.

Lam
 Vado, sotto il segno di Caino a cercare il mio destino
 Rem Lam Rem Lam
 fonderò nuove città
 Lam Rem Lam Rem Lam
 Vuoto, come il mare di parole di chi cerca di comprare
 Rem Lam
 il silenzio di chi sa
 Do Fa Do Fa Do
 Muore, come un buio in pieno sole con un giro di parole
 Mi
 anche l'ultima pietà
 Fa Do Rem
 E vivrò clandestinamente saboterò la malattia
 Sol Do
 di chi si crede un Dio
 Fa Mi Lam
 Mi unirò a tutta l'altra gente che crede ancora che ci sia
 Fa7+ Do Fa Sol Mi
 dentro al più piccolo di noi fuoco nel vento
 Lam Rem Lam
 Fuori, tra corrotte menti e cuori
 Rem Lam Rem Lam
 ciarlatani ed impostori spacciatori di realtà
 Lam Rem Lam
 Nomi, che conoscono anche i muri
 Rem Lam Rem Lam
 che procedono sicuri nella loro impunità

 Do Fa Do
 Preti che gestiscono segreti
 Fa Do Mi
 che hanno messo sotto ai piedi ogni eterna verità
 Fa
 E vivrò insieme a te per sempre
 Do Rem Sol Do
 proteggerò la fantasia accarezzando il tempo
 Fa Mi La
 Danzerò al ritmo delle foglie dentro una musica che sia
 Fa7+ Do Fa Sol Mi
 soltanto luce e melodia fuoco nel vento
 Lam Rem Lam
 Dormo, sotto a un tetto di cartone
 Rem Lam Rem Lam Mi
 lacerato in pieno cuore da una lama di pazzia
 Fa
 E vivrò insieme a te per sempre
 Do Rem Sol Do
 scatterò la fantasia come una stella accesa
 Fa
 Danzerò lungo una strada ardente
 Mi Lam Fa7+ Do
 con la speranza e la follia mi perderò nel tempo mio
 Do Fa Do
 Non lascerò che uccidano di noi il soffio che ci anima
 Fa Rem Fa Do
 e che ci ride dentro fino a che il mondo girerà
 Fa Sol
 fuoco nel vento
 Lam Rem (6v)

[Torna all'indice](#)



7 - La cumbia di chi cambia

Mim Lam Mim Si7
 Se c'è qualcuno che c'ha voglia di ballare si faccia avanti si faccia avanti
 Mim Lam
 se c'è qualcuno che c'ha voglia di cambiare
 Mim Si7
 si faccia avanti si faccia avanti
 Mim Lam Mim Si7
 i funzionari dello stato italiano si fanno prendere spesso la mano
 Mim Lam Mim Si7
 inizian bene e finiscono male capita spesso che li trovi a rubare
 Mim Lam Mim Si7
 e fanno cose che stan bene solo a loro a usufruire di vantaggi esagerati
 Mim Lam
 così abbandonano ogni tipo di decoro
 Mim Si7
 e si comportano come degli impuniti
 Mim Lam
 Questa è la cumbia, la cumbia di chi cambia
 Mim Si7
 la cumbia di chi cambia aaa
 Mim Lam Mim Si7
 Io non sono mai stato un qualunqueista quelli che dicono che sono tutti uguali
 Mim Lam
 quella non è la mia maniera di pensare
 Mim Si7
 però lo ammetto certe volte l'ho pensato
 Mim Lam Mim Si7
 i funzionari dello stato italiano sembrano spesso personaggi da vetrina
 Mim Lam
 sotto alla luce sono belli ed invitanti
 Mim Si7
 quando li scarti poi ti accorgi che eran finti
 Mim Lam Mim Si7
 Questa è la cumbia, la cumbia di chi cambia la cumbia di chi cambia aaa
 Mim Lam Mim Si7
 Questa è la cumbia, la cumbia di chi cambia la cumbia di chi cambia aaa
 Mim Lam
 Si dice sempre che ogni popolo assomiglia
 Mim Si7
 in tutti i sensi alla sua classe dirigente
 Mim Lam Mim Si7
 ma è solo un modo per generalizzare per scaricare la responsabilità
 Mim Lam
 perché la storia invece è piena del contrario
 Mim Si7
 di gente brava che ha ispirato altra gente
 Mim Lam
 ed è proprio quando tutti pensano una cosa
 Mim Si7
 che trova spazio una versione differente
 Mim Lam Mim Si7
 Questa è la cumbia, la cumbia di chi cambia la cumbia di chi cambia aaa
 Mim Lam Mim Si7
 Questa è la cumbia, la cumbia di chi cambia la cumbia di chi cambia aaa
 Mim Lam
 Io non ci credo che tutti gli italiani
 Mim Si7
 sotterrebbero l'amianto nei campi
 Mim Lam
 infangherebbero il nome degli avversari
 Mim Si7
 al solo scopo di non averli lì davanti
 Mim Lam
 e comprerebbero la partita agli arbitri
 Mim Si7
 ma in quanto arbitri si farebbero comprare
 Mim Lam
 racconterebbero bugie su una disgrazia



Mim Si7
 è l'occasione che fa l'uomo criminale
 Mim Lam Mim Si7
 Questa è la cumbia, la cumbia di chi cambia la cumbia di chi cambia aaa
 Mim Lam Mim Si7
 Questa è la cumbia, la cumbia di chi cambia la cumbia di chi cambia aaa
 Mim Lam Mim Si7
 Io mi inchino ai valori della resistenza ogni Paese ha la sua rivoluzione
 Mim Lam
 ma tra i valori che si stanno affievolendo
 Mim Si7
 quello più urgente è quello dell'innovazione
 Mim Lam
 l'Italia è un punto esclamativo che si allunga
 Mim Si7
 dal centro Europa fino all'Africa del nord
 Mim Lam
 siamo il Paese che ha fondato un nuovo mondo
 Mim Si7
 un grande ponte tra il futuro ed amarcord
 Mim Lam Mim Si7
 Questa è la cumbia, la cumbia di chi cambia la cumbia di chi cambia aaa
 Mim Lam Mim Si7
 Questa è la cumbia, la cumbia di chi cambia la cumbia di chi cambia aaa
 Mim Lam Mim Si7
 Se c'è qualcuno che si gioca tutto quanto si faccia avanti si faccia avanti
 Mim Lam
 se c'è qualcuno che c'ha voglia di cambiare
 Mim Si7
 si faccia avanti si faccia avanti
 Mim Lam Mim Si7
 posso affermare che non sono un idealista e la politica mi scalda poco il cuore
 Mim Lam Mim Si7
 ma a volte penso che staremmo tutti meglio se pretendessimo qualcosa di migliore
 Mim Lam
 stiam diventando un popolo di anaffettivi
 Mim Si7
 stiam diventando un popolo di compulsivi
 Mim Lam
 stiam diventando o lo siamo sempre stati
 Mim Si7
 io mi domando forse ci siamo rassegnati
 Mim Lam
 personalmente non lo sono gli elementi
 Mim Si7
 per poter credere che in tanti non lo sono
 Mim Lam
 ognuno fabbrica da solo i cambiamenti
 Mim Si7
 e non c'è lampo che non abbia dopo un tuono
 Mim Lam Mim Si7
 Questa è la cumbia, la cumbia di chi cambia la cumbia di chi cambia aaa
 Mim Lam Mim Si7
 Questa è la cumbia, la cumbia di chi cambia la cumbia di chi cambia aaa
 Mim Lam Mim Si7
 Questa è la cumbia, la cumbia di chi cambia la cumbia di chi cambia aaa
 Mim Lam Mim Si7
 Se c'è qualcuno che si gioca tutto quanto si faccia avanti si faccia avanti
 Mim Lam
 se c'è qualcuno che c'ha voglia di cambiare
 Mim Si7
 si faccia avanti si faccia avanti
 Mim Lam Mim Si7
 Questa è la cumbia, la cumbia di chi cambia la cumbia di chi cambia aaa
 Mim Lam Mim Si7
 Io mi inchino ai valori della resistenza ogni Paese ha la sua rivoluzione
 Mim Lam Mim Si7
 Se c'è qualcuno che c'ha voglia ballare si faccia avanti si faccia avanti

[Torna all'indice](#)



8 - La mezzaluna

Solm Fa Re# Re

Re# Solm Sol# Re
La mezzaluna splende in ciel romantica
Re# Solm Sol# Re Solm
La mezzaluna canta in ciel fantastica per noi

Solm
ci guarda e ride
Fa Re# Re
se vede che tu baci me
Re# Re
ci fa' l'occhietto lassu'
Re# Re
e tramontar non vuole piu'
Solm Fa
guardar le piace ma tace
Re# Re
nel buio splendor
Re#
Poi con le stelle
Dom Re
disegna due cuor

Re# Solm Sol# Re
La mezzaluna splende in ciel romantica
Re# Solm Sol# Re Solm
La mezzaluna canta in ciel fantastica per noi

Dom Solm Sol# Re Re# Solm Dom Re Solm

Solm
Ci guarda e ride
Fa Re# Re
e vede che tu baci me
Re# Re
ci fa' l'occhietto lassu'
Re# Re
e tramontar non vuole piu'
Solm Fa
guardar le piace, ma tace
Re# Re
nel buio splendor
Re#
Poi con le stelle
Dom Re
disegna due cuor

Re# Solm Sol# Re
La mezzaluna splende in ciel romantica
Re# Solm Sol# Re Solm
La mezzaluna canta in ciel fantastica per noi

Solm Fa Re# Re Solm

[Torna all'indice](#)



9 - Il mutuo

Lam
Se non vuoi che fra di noi
Rem Lam Lam
Succeda una spaccatura di dimensioni internazionali
Rem Lam
NEXTIGORL IUON THE DRAISEN
Rem Lam
che significa smettila di incaponirti
Rem
nel volere acquistar senza soldi
Mi
ciò che non puoi. I debiti uccidono, Eccome
Diffida di chi ti vuole vendere, specie quando dicono:
non importa se ora non paghi
Lam Mi
basta mettere una firma sul mutuo
Lam
e diventerai un bel padrone del nulla
Mi Lam
Ahi ahì lo stress ci consumerà
Mi Lam Mi
ma così non va, ci dobbiamo fermar... soltanto così
Lam
l'Italia si salverà, serve solo un po' di coraggio
Mi
per davvero ricominciare ONDSTEN
Lam
e ridare un volto alle città GEI GEIS FORMAN LAV
Mi
quartieri e piccoli artigiani GESCO UAN MI
Lam
su per gli antichi selciati GESCO UAN MI
Mi
dove l'arte e la cultura GESCO UAN MI
Lam
affondan le loro radici GEI GEIS FORMAN LAV
Mi
e... se abbiám le scarpe bucate ONDSTEN
Lam
ce li aggiustan per pochi danari
Mi Lam
Risorgeranno i calzolai per ricostruire l'incanto violato
Rem Lam Sib Lam
dai condoni edilizi

Sib Lam
E i carpentieri che con animo artistico
Mi
riscoprono la bellezza,
Lam Mi
il seme di ogni forma di vita
lontani da quei loculi quadrati di cemento
Lam Rem
La solitudine dell'uomo vive
Lam
vive nel marcio di quelle bustarelle comunali
che concepiscono quartieri giù infettati
ma per cambiare un po' ci costa ma per cambiare un po' ci costa
Rem Lam
Fino a quando noi non ci saremo liberati
ma per cambiare un po' ci costa
Rem Mi
da una globalità che ama giocare coi nostri guai



Gli Stati invocano la crescita
Lam
ma l'unica via contro lo Spread IUES
Mi Lam
per una sana e angelica
Mi Lam
economia è la decrescita
Mi
GONNEND STIV ENEND DE BASTED IUES
Senza abbassare lo stipendio di chi non ci arriva
Lam Mi
alla fine del mese rinunciando a qualcosa
Lam
per primi, gli industriali
Mi
Se non lo faranno ONDSTEN
Lam
i padroni ricchi falliranno GEI GEIS FORMAN LAV
Mi
è inutile poi andar in Cina GESCO UAN MI
Lam
in cerca di un nuovo profitto GESCO UAN MI IUES
Mi
E' solo questione di tempo GESCO UAN MI
Lam
verrà il giorno che pure la Cina si inceppa GEI GEIS FORMAN LAV
Mi
e... dopo la seconda guerra mondiale GESCO UAN MI IUES
Lam
ci fu il grande Boom economico ONDSTEN
Mi
Le macerie riunirono la gente GESCO UAN MI
Lam
Come in un solo corpo nell'amor patrio
Mi
Ma oggi non è poi tanto diverso GESCO UAN MI
Lam
Siamo vittime di un crollo economico mondiale ONDSTEN
Mi
Ma l'unico Boom che ci potrà salvare
Lam
è solo il Boom, il Boom della bellezza

Mi Lam Mi Lam (a sfumare)

E allora l'Italia sarà bella come una volta, senza più nessuno
che vuole dividerla, spaccarla, invocare la secessione...
E la gente sarà felice perché avrà qualcosa da amare
qualcosa che è dentro il proprio DNA... la bellezza
La bellezza di un'Italia unita, dell'ambiente, di come sono fatte
le case, la bellezza della gente che si incontra nelle piazze,
nei bar, nei piccoli negozi. La bellezza delle cose fatte
a misura d'uomo, dove la corruzione e la violenza non possono
attecchire, perché sarebbero troppo esposte.
Quella bellezza che è dentro di noi, fin dalla nascita
e ci tiene saldamente attaccati alla verità
poiché nasce dalla verità e non ci permette di fare
cose di cui vergognarsi, perché la bellezza è ovunque:
nell'uomo, nelle donne, nei vecchi, nei bambini, nelle pietre.
Anche se i partiti e i governi arraffoni di tutto il mondo
dopo il famoso Boom economico... l'hanno mezza massacrata...
Ma noi possiamo ricominciare, e fare le cose da capo,
perché lei è lì, è lì che ci aspetta fin dalla notte dei tempi.

[Torna all'indice](#)





Copyright © 2014 - Gab&Luke
Curato dal sito TestoeAccordi.it
Diritti di diffusione riservati
Giugno 2014

